ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

РАБОЧИЙ

ВСЕБЕЛОРУССКАЯ РАБОЧАЯ ГАЗЕТА— ИЗДАНИЕ ЦК КП(б)Б и ЦСПСБ

Цена номера 10 коп.

№ 285 (2534) ПЯТНИЦА 18 ДЕКАБРЯ 1936 г.

Высшим органом государственной власти СССР является Верховный Совет СССР.

(Ст. 30-я Конституции Союза ССР).

ТРАКТОРНОМУ ПАРКУ—ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННЫЙ РЕМОНТ

Из года в год увеличивается оснащенность нашего сельского хозяйства самыми усовершенствованными сельскохозяйственными машинами. Благодаря заботам партии и правительства, колхозы и совхозы орденоносной БССР за последние годы получили тысячи тракторов и много других сложных машин. Организованы десятки новых машинно-тракторных станций. Многие крупнейшие районы республики имеют сейчас по две-три МТС. Десятки тракторов в каждом из этих районов бороздят колхозные поля.

Коллективный социалистический труд и машинная обработка обновили землю. На бывших бедных полях сейчас колхозы и совхозы снимают прекрасные урожаи хлебов и технических культур.

Передовые колхозы сейчас упорно готовятся к тому, чтобы весенний сев 1937 года встретить в полной готовности, получить в 1937 году еще более высокий урожай.

Одним из самых главных звеньев в успешной подготовке к весеннему севу является высококачественный ремонт тракторного парка и других сельскохозяйственных машин. Однако мы не можем похвалиться, что здесь у нас все обстоит благополучно.

Ремонт тракторов и других сельскохозяйственных машин по республике проходит недопустимо медленно. На 10 декабря план ремонта тракторного парка выполнен только на 23,5 проц. Отремонтировано всего 938 тракторов. Особенно неудовлетворительно идет ремонт тракторов марки ЧТЗ. (Отремонтировано всего 4,6 проц.). «Отложен» по неведомым причинам ремонт остальных сельскохозяйственных машин: сеялок, плугов и т. п.

Руководящие работники районов и директора отстающих МТС пытаются об'яснить безобразное отставание с ремонтом тракторного парка нехваткой некоторых деталей, крайне нужных при ремонте.

Спора нет, нераспорядительность управляющего Белорусским отделением «Гутапсбыт» **Будника**, не обеспечившего своевременную отгрузку деталей, сильно мешает успешному развертыванию ремонта. Но не в этом главная причина прорыва. Основная причина затяжки ремонтных работ — отсутствие оперативного руководства ремонтом со стороны Наркомзема БССР и руководителей районных партийных, советских организаций и бездеятельность профсоюза работников МТС. Многие директора МТС и совхозов несерьезно отнеслись к ремонту тракторного парка. Важнейшее дело предоставлено самотеку. Упущено много драгоценного времени.

Некоторые директора отстающих машинно-тракторных станций стараются наверстать упущенное время за счет снижения качества ремонтных работ. С этим безобразным явлением нужно решительно бороться.

Сотни трактористов, бригадиров тракторных бригад, механиков, работали в поле по-стахановски. Но сейчас на ремонте тракторного парка не все—стахановцы. В ряде мест не создано условий для подлинно стахановской работы.

На-днях в газете «Рабочий» было напечатано постановление Совета Народных Комиссаров БССР и ЦК КП(б)Б «О ремонте тракторов».

Это постановление обязывает директоров МТС, МТМ и совхозов, начальников политотделов совхозов и заместителей директоров МТС по политчасти «переключить на ремонт машинно-тракторного парка всех механиков, бригадиров, лучших трактористов, комбайнеров, создать надлежащие бытовые условия рабочим и развернуть работу по ремонту тракторов такими темпами, которые бы обеспечили своевременное и доброкачественное его выполнение в установленный СНК и ЦК срок».

В своем постановлении СНК и ЦК указали ряд практических мероприятий, осуществление которых даст возможность быстро ликвидировать отставание в ремонте тракторов и других сельскохозяйственных машин. Руководство Наркомзема, МТС, МТМ, председатели РИК'ов, секретари райкомов должны сделать из этого постановления соответствующие выводы и принять все меры к тому, чтобы план зимнего ремонта тракторного парка окончить полностью к 25 февраля 1937 года, в срок, установленный партией и правительством. И не только закончить ремонт, но провести его с отличными показателями.

Образцовое проведение зимнего ремонта тракторного парка — одно из главнейших условий успешной борьбы за сталинские 7—8 миллиардов пудов хлеба.

МУЖЕСТВЕННЫЙ БОРЕЦ ПРОТИВ ФАШИЗМА

Три года назад, 16 декабря 1933 года мужественный революционер, великий борец против фашизма, тов. Димитров произнес пламенную речь на лейпцигском процессе. Эта речь,—обвинительный акт против фашизма,—воодушевила миллионы на борьбу с фашистской реакцией и мракобесием. Она была могучим призывом к сплочению всех сил трудящихся для борьбы против их лютого врага.

На лейпцигском процессе тов. Димитров разоблачил провокации, метод лжи и обмана, применяемые фашизмом в борьбе против коммунизма. Он из подсудимого превратился в обвинителя и посадил на скамью подсудимых германский фашизм.

Рулевой Коммунистического Интернационала, оставаясь до конца верным учению Ленина—Сталина, показал всем революционным борцам, как нужно использовать трибуну фашистского суда для борьбы против фашизма. Несмотря на то, что Торглер открыто отмежевывался от подлинной большевистской защиты Димитрова, что два других болгарских коммуниста заняли позицию защиты своей личности, не оказывая поддержки мужественному антифашистскому бойцу,—Димитров сумел нанести германскому фашизму жестокое поражение.

Никакие угрозы, репрессии и провокации не могли сломить революционный дух этого пламенного антифашистского борца. Он был уверен в неминуемой победе коммунизма над фашизмом. Он знал, что каждое его слово, каждая его атака находят поддержку в широких массах, что он имеет за собой миллионы, готовые бороться за его освобождение и за торжество антифашистской борьбы народных масс. И только в результате развернувшегося массового движения широчайших масс всех капиталистических стран и прежде всего великого СССР, германский фашизм вынужден был освободить тов. Димитрова.

Прошло три года с момента провала крупной фашистской провокации германского фашизма. Четыре года назад германский фашизм начал свое господство поджогом рейхстага и в течение всего этого периода он неустанно готовит новый пожар мировой империалистической войны. Чувствуя, что почва горит под ногами, что внутренние трудности быстро нарастают, что недовольство трудящихся принимает все более широкие размеры, германский фашизм ищет спасения в развязке новой войны, в новой внешне-политической авантюре. Лучшим доказательством этого является его обнаглевшая фашистская интервенция в Испании, стремление превратить Испанию в плацдарм новой империалистической войны.

Но эти три года, прошедшие с момента провала лейпцигского процесса являются годами мощного развития движения за создание народного антифашистского фронта во всех капиталистических и колониальных странах. Это могучее движение, начавшееся во время лейпцигского процесса, привело уже к победе народного антифашистского фронта во Франции, Испании и в целом ряде других стран. Призыв тов. Димитрова к созданию единого народного фронта борьбы против фашизма и войны нашел горячий отклик среди угнетенных всего мира.

Перед лицом нарастающей угрозы новой войны движение за создание единства рабочего класса и трудящихся в борьбе против поджигателей войны еще больше растет вглубь и вширь. Трудящиеся массы противопоставляют фашистским поджигателям войны сплоченный фронт всех друзей демократии и мира, всех, кто заинтересован в поражении фашизма и в победе демократии и социализма.

Промышленность Оршанского района выполнила годовой план

Широко развертывая стахановское движение под непосредственным руководством ЦК КП(б)Б промышленность Оршанщины 17 декабря досрочно выполнила годовой промфинплан. Выпущено продукции на сумму 50.5 миллионов рублей (в ценах 26—27 гг.). К этому же времени промкооперация района выполнила свою годовую производственную программу на 107 проц., дав продукции на сумму 18.5 миллионов рублей.

До конца года обязуемся дать не менее чем в 4 миллиона рублей продукции сверх плана.

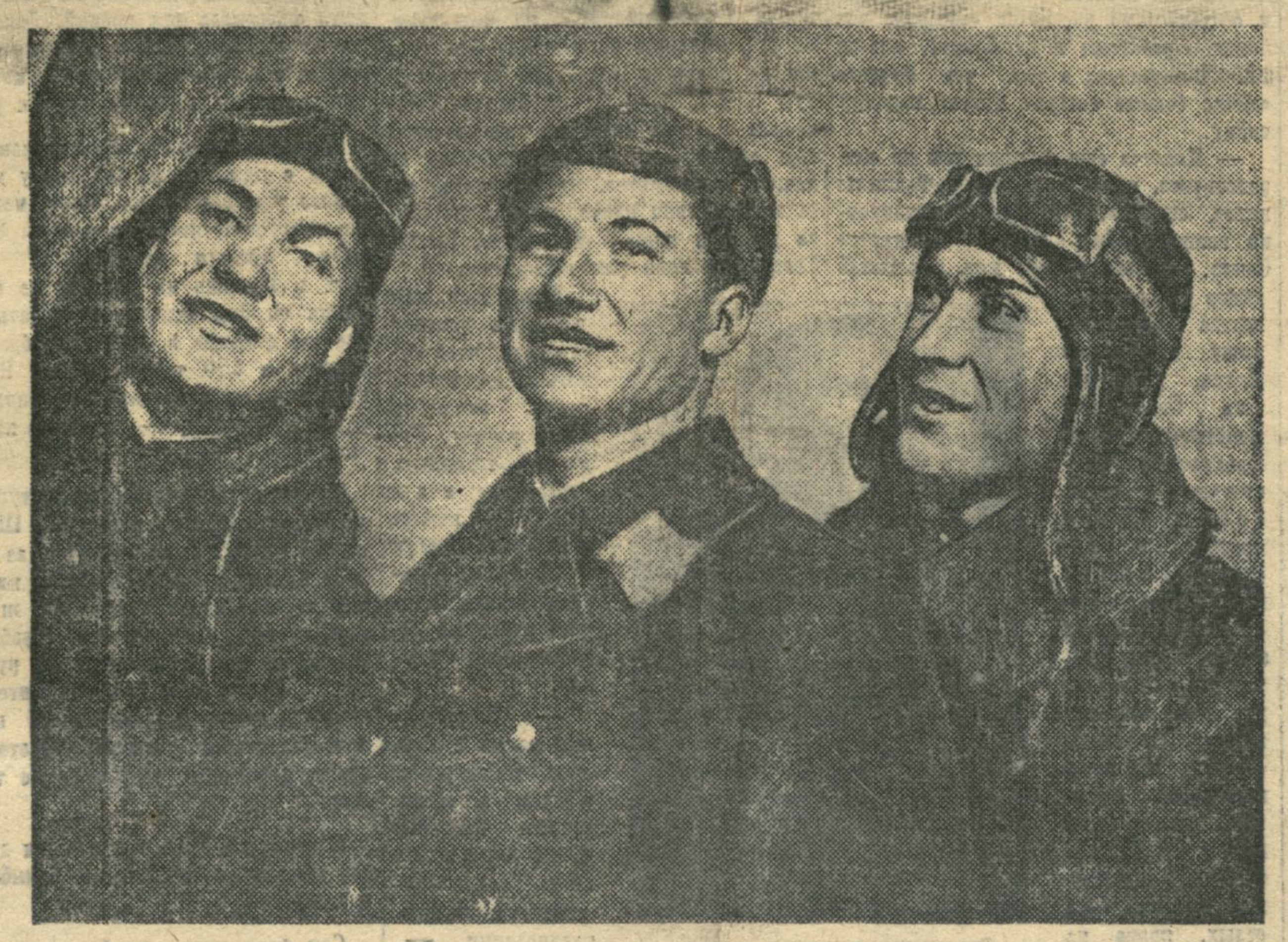
Секретарь РК КП(б)Б ЛЕОНОВИЧ.
Председатель РИК СТЕПАНОВ.
Райпрофсовет ЛЕВИН.

Выполнили годовой промфинплан

Управление химической промышленности Наркомместпрома БССР свой годовой промфинплан выполнило 15 декабря.

* * *

16 декабря закончила промфинплан 1936 года минская щеточная фабрика им. Крупской.



22 декабря состоится выпуск учлетов минского аэроклуба. Выпуск этого года в семь раз больше выпуска 1935 года. НА СНИМКЕ: группа учлетов, завершивших учебу на «отлично» (слева направо): тт. АРБУЗОВ, ПРОКОФЬЕВ и БАХМУТ.

Фото Л. Мазелева.

ТЕЛЕГРАММЫ

Положение на фронтах в Испании

ОЖЕСТОЧЕННЫЕ БОИ ПОД МАДРИДОМ. ВСЕ АТАКИ МЯТЕЖНИКОВ ОТРАЖЕНЫ. СБИТО 4 ФАШИСТСКИХ САМОЛЕТА

ЛОНДОН, 17 декабря (БЕЛТА). По сообщению Рейтер, на астурийском фронте 15 декабря республиканцы предприняли сильную атаку на позиции мятежников в Овиедо. Огнем правительственной артиллерии уничтожен приют Кабельяда, превращенный мятежниками в крепость. Мятежники вынуждены были покинуть казармы Пелайо.

Республиканцы отбили атаку мятежников, пытавшихся перерезать дорогу к Овиедо.

БАРСЕЛОНА, 16 декабря (БЕЛТА). По сообщению агентства Фабра, на арагонском фронте мятежники атаковали позиции республиканцев в районе Састаго (к северо-западу от Каспе). Атака отбита.

ЛОНДОН, 17 декабря (БЕЛТА). По сообщению Рейтер, к вечеру 16 декабря положение на фронте к западу от Мадрида не изменилось. Как и в предыдущий день, атака мятежников была отбита и республиканцы переходили в контратаку. Бои носят ожесточенный характер. Как полагают, на передовых позициях мятежников сражаются германские «добровольцы».

Согласно сводке, изданной испанским военным министерством, республиканцами сбито 4 фашистских самолета, из которых два упали на территорию республиканцев, а два—на позиции мятежников.

БИЛЬБАО, 17 декабря (БЕЛТА). На бискайском фронте после упорных боев республиканцы приступили к укреплению позиций, занятых под Вильяреалем.

На астурийском фронте мятежники продолжают обстреливать позиции республиканцев в районе Оливарес. Мятежники дважды пытались атаковать республиканцев, но были отбиты и понесли большие потери.

ЛОНДОН, 17 декабря (БЕЛТА). «Таймс» сообщает, что республиканские самолеты сбросили 100 бомб на узловую ж.-д. станцию Калатаюд (в 80 клм. к юго-западу от Сарагоссы).

ПАРИЖ, 17 декабря (БЕЛТА). По сообщениям печати, в результате вчерашней бомбардировки Мадрида, предпринятой самолетами мятежников, убито 80-100 человек. Число раненых пока не установлено. Разрушено около 50 домов в рабочих кварталах города.

Воздушная бомбардировка Мадрида

ЛОНДОН, 17 декабря (БЕЛТА). По сообщению мадридского корреспондента агентство Рейтер, вчера во второй половине дня 20 фашистских трехмоторных бомбардировщиков в сопровождении 32 истребителей бомбардировали северные районы Мадрида. По предварительным неполным данным, убито 18 и ранено 50 человек. Особенно сильной бомбардировке подвергся рабочий квартал Тетуан.

Через несколько минут после появления фашистских бомбардировщиков в воздух поднялись 15 республиканских самолетов. Завязался воздушный бой, продолжавшийся 5 минут. Один фашистский самолет был сбит и упал вблизи французского госпиталя. Вслед за ним был сбит другой фашистский самолет. Под натиском республиканских самолетов фашистские самолеты принуждены были отступить.

СОБЫТИЯ В КИТАЕ

ШАНХАЙ, 17 декабря (БЕЛТА). По сообщению газет, Сун Цзе-вень по настоянию нанкинского правительства, выезжает сегодня в Сиань для переговоров с Чжо Сюэ-ляном. По сведениям газеты «Либао», 16 декабря около 10 виднейших нанкинских представителей вылетели в Лоян для дальнейшего следования в Сиань. Их поездка также связывается с предстоящими переговорами между нанкинским правительством и Чжан Сюэ-ляном. Одновременно с этим Нанкин подготавливает общественное мнение страны к неизбежности карательной экспедиции против Чжан Сюэ-ляна. Сегодня, по сведениям газет, на заседании контрольной палаты будет обсуждаться вопрос об исключении Чжан Сюэ-ляна из Гоминдана.

ЛОНДОН, 17 декабря (БЕЛТА). Рейтер пишет, что в Нанкине получено сообщение от Дональда, который заявляет, что начальник штаба Чан Кай-ши генерал Цзянь Да-чун, который, как сообщалось, был убит, на самом деле не убит, а только легко ранен. Далее агентство пишет, что правительственные войска достигли города Саньян (в 25 километрах на северо-запад от города Сиань). Войска Чжан Сюэ-ляна, осаждавшие Сяньян, отступили.

ОБРАЩЕНИЕ К КИТАЙСКОМУ НАРОДУ

ШАНХАЙ, 16 декабря (БЕЛТА). Агентство «Сентрал Ньюс» сообщает, что 157 китайских газет и телеграфных агентств, представляющих печать 25 провинций и крупнейших городов Китая, выпустили обращение к народу в связи с сианьским мятежом. Эти газеты и агентства во имя спасения страны призывают к об'единению всех сил Китая вокруг национального правительства, которое «доказало свое право быть руководящим центром и рассчитывать на полную поддержку со стороны населения».

Газеты и агентства выступают за полную поддержку Чан Кай-ши, «давшему нации организованное правительство», и высказывают уверенность, что Чжан Сюэ-лян не осмелится причинить вреда Чан Кай-ши.

Советско-литовское сотрудничество

КАУНАС, 17 декабря (БЕЛТА). Бывший полпред СССР в Литве тов. Карский принял вчера представителей литовской прессы и дал им прощальное интервью. Интервью тов. Карского сегодня полностью опубликовано в каунасских газетах. Тов. Карский остановил внимание представителей прессы на укреплении советско-литовских отношений.

Советско-литовская дружба, указал тов. Карский, ведет свое начало с установления официальных отношений между Советским Союзом и Литвой. Эти отношения, продолжающие неуклонно укрепляться, являются одним из серьезных факторов стабилизации мира в Восточной Европе.

Советско-литовское сотрудничество определяется жизненными интересами обеих стран—желанием предотвратить войну. Вот почему предложение Советского Союза, направленное к укреплению мира, встречало необходимое понимание и поддержку со стороны литовского правительства.

Налицо агрессивные факторы, открыто подготовляющие войну. Кое-где раздаются голоса, что можно умилостивить агрессора уступками. Вся иллюзорность и вредность такой политики ярко охарактеризована тов. Литвиновым в его последних выступлениях.

СССР никому не угрожает, его соседи могут быть уверены в постоянной готовности Советского Союза содействовать укреплению их безопасности и независимости, что он доказал своим предложением Польше и Германии выступить с совместной декларацией о защите независимости и неприкосновенности прибалтийских государств. Действительное обеспечение мира невозможно без активного участия Советского Союза.

В заключение тов. Карский выразил надежду, что его преемник встретит такую же атмосферу дружественности и сердечности, какая окружала его за время 6-летней деятельности в Литве.

Выборы в национальное собрание Эстонии

ТАЛЛИН, 17 декабря (БЕЛТА). С 12 по 14 декабря в Эстонии происходили выборы в национальное собрание, которое созывается для выработки новой конституции.

В виду военного положения в стране предвыборная агитация была запрещена. Кроме того, как известно, политические партии уже ранее были запрещены. Выборы состоялись лишь в 30 округах из 80. В тех округах, где состоялись выборы, в них участвовало от 47 до 69 процентов избирателей. Такая сравнительно слабая активность избирателей об'ясняется бойкотом выборов со стороны запрещенных партий—национального центра поселенцев, социалистов и коммунистов, не выставивших своих кандидатов. Бросается в глаза также значительный процент испорченных избирательных листков.

Правительство вместе с 50 уже ранее автоматически избранными кандидатами будет иметь большинство своих сторонников в национальном собрании.

Создание в Германии секретного корпуса пограничных войск

ПАРИЖ, 16 декабря (БЕЛТА). «Пти паризьен» воспроизводит сообщение базельской «Националь цейтунг», согласно которому в Германии приступили к «реорганизации границы в районе, где соприкасаются Франция, Швейцария и Германия». Речь идет о создании в Германии секретного корпуса пограничных войск, который должен состоять из членов штурмовых отрядов, охранных отрядов и моторизованных частей.

«Националь цейтунг» пишет: «Все солдаты находятся на походном положении, имеют пулеметы. Каждый небольшой город имеет свой постоянный гарнизон. Вчера вновь организованные части приступили к первым маневрам. По ночам происходит значительная переброска оружия и снаряжения».

ДЕСЯТИЛЕТИЕ ВОЛХОВСКОЙ ГИДРОСТАНЦИИ

МОСКВА, 17 декабря (БЕЛТА). Десять лет назад—19 декабря 1926 года—состоялся торжественный пуск Волховской гидроэлектростанции им. Ленина.

Волховская ГЭС—одна из первоочередных станций, включенных в план ГОЭЛРО (Государственная комиссия по электрификации России), с гениальной прозорливостью начертанный Владимиром Ильичом Лениным и разработанный под его непосредственным руководством. Строительство Волховской электростанции началось в 1918 году в трудное для страны время.

Владимир Ильич уделял строительству Волховской ГЭС огромное внимание, лично неустанно следил за всем ходом работ, помогал коллективу строителей во главе с академиком Графтио (автор проекта станции) преодолевать все трудности.

Затянувшееся на несколько лет строительство было успешно завершено. 19 декабря 1926 года Волховская электростанция дала первый ток промышленности Ленинграда.

Владимиру Ильичу Ленину не суждено было руководить полным осуществлением плана ГОЭЛРО. Знамя электрификации и индустриализации понес гениальный ученик Ленина и продолжатель его дела великий Сталин. Под его мудрым руководством страна Советов одержала гигантские победы на фронте социалистического строительства. Колоссально выросла энергетическая база Союза. Еще в прошлом году Советский Союз занял третье в мире место по количеству вырабатываемой ежегодно электроэнергии, а по темпу роста мощности электростанций обогнал самые передовые в технико-экономическом отношении капиталистические страны.

Награждение т. т. Голуба Г. И., Палковского А. С., Борисенко И. С. и других орденами Союза ССР и грамотой ЦИК Союза ССР

Центральный Исполнительный Комитет Союза ССР постановил наградить за отличное и самоотверженное выполнение задания правительства Союза ССР по обороне страны — орденом Ленина: **Голуба** Г. И., **Палковского** А. С., **Борисенко** И. С., **Каминского** Д. Ф., **Алексеева** П. С., **Мезенцева** Г. А., **Габестро** А. Г., **Цильке** В. Э. и **Брейнкопф** А. Д.

Орденом Красного Знамени награждены 29 человек, орденом Красной Звезды—103 человека, орденом «Знак почета»—316 человек и грамотой ЦИК СССР—38 человек.

(БЕЛТА).

ЗАМЕЧАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА

ГОМЕЛЬ. (По телефону).

Чрезвычайный VIII Всесоюзный с'езд Советов, утверждение Сталинской Конституции и развернувшееся изучение ее вызвали могучий под'ем производственного энтузиазма и творческой инициативы на предприятиях Гомельщины.

Ярким показателем этого огромного энтузиазма является движение, которое сейчас разворачивается на предприятиях Гомеля стахановцами-двухсотниками, передовиками производства, которые выполняют по две и три новых нормы.

Инициативу в развертывании движения двухсотников и трехсотников проявили стахановцы-двухсотники завода им. Кирова. Они выступили через газету «Полесская правда» с предложением собрать общегородскую конференцию стахановцев-двухсотников для обмена опытом работы и разработки конкретных мероприятий по дальнейшему росту рядов стахановцев двухсотников и трехсотников.

Городской комитет партии горячо подхватил инициативу стахановцев-двухсотников завода им. Кирова. Горком вынес специальное постановление по поводу предложения кировцев. В этом постановлении горком партии одобряет инициативу кировцев и наметил созвать в январе общегородскую конференцию стахановцев - двухсотников, трехсотников. Горком предложил парткомам, фабзавместкомам обсудить предложение кировцев на партийных собраниях и собраниях рабочих и разработать конкретные мероприятия по подготовке к этой конференции.

Сейчас на предприятиях начинает разворачиваться подготовительная работа к конференции.

Закрылось окружное совещание жен начсостава

СМОЛЕНСК, 17 декабря (по телефону). Сегодня закрылось, продолжавшееся три дня окружное совещание жен начсостава БВО. Совещание избрало делегацию от жен командиров БВО на всесоюзное совещание жен начсостава, которое открывается 20 декабря в Москве. На совещание в Москву избрано 130 человек.

По большому и интересному докладу армейского комиссара 2-го ранга тов. Булина высказалось 69 делегаток. Все они с большим увлечением рассказывали о счастливой жизни советской женщины. Во всех их выступлениях сквозила готовность всегда, в любую минуту помочь мужьям в их важной работе, встать на защиту своей любимой родины.

Имя любимого вождя и дорогого учителя творца новой Конституции СССР товарища Сталина встречалось горячими аплодисментами. Совещание с большой радостью приняло текст письма к товарищу Сталину от жен командиров пограничной Белоруссии.

Тепло делегатки встретили прибывшую в Смоленск для приветствия окружного совещания тов. Понсову. Тов. Понсова передала привет от происходящего в Москве окружного совещания жен командиров Московского Военного Округа.

Совещание послало приветственную телеграмму железному наркому обороны, первому маршалу страны Советов товарищу Ворошилову.

Участницы совещания приняли текст обращения ко всем женам командиров БВО, в котором намечаются дальнейшие пути работы активисток.

Фабрика „Коммунарка“ выполнила план второй пятилетки

Рабочий коллектив и ИТР минской кондитерской фабрики «Коммунарка» благодаря широкому внедрению стахановских методов работы — добились 17 декабря большой производственной победы.

Досрочно выполнен годовой план и план второй пятилетки. При плановом задании последнего (1937) года второй пятилетки в 15.500 тонн кондитерских изделий на сумму 24.100 тыс. руб. фабрика уже дала 15.695 тонн продукции на 24.600 тыс. руб. в 2,2 раза больше, чем в 1933—первом году второй пятилетки. В сравнении с прошлым годом, прирост составляет 32,2 процента.

В ПОСЛЕДНИЙ ЧАС

Германские фашисты не выпускают Осецкого

СТОКГОЛЬМ, 17 декабря (БЕЛТА). Как вчера сообщали из Берлина, известный антифашистский публицист Осецкий должен был уже 14 декабря покинуть больницу и уехать в Гамбург, где находится его семья. По словам того же сообщения, официальные германские круги заявили, что они ничего не знают о местонахождении Осецкого.

Шведская газета «Социалдемократен» пишет: «Утверждение германских официальных кругов о том, что они не знают, где находится в настоящее время Осецкий, чрезвычайно сомнительно. Наоборот, этот официальный обман дает основания для тревоги по поводу судьбы Осецкого, находящегося в фашистской Германии».

Тревога и опасения среди населения в Германии

ПАРИЖ, 15 декабря (БЕЛТА). По сведениям из Германии, известия о посылке германских войск в Испанию вызывают среди населения Германии большую тревогу и опасения. Передовые рабочие на предприятиях в ответ на фашистскую интервенцию стремятся, несмотря на жестокие репрессии, оказать действенную помощь борющемуся испанскому народу путем нелегального сбора средств. Так, например, 7-го декабря в Берлине на заводе «Симменс» было арестовано 42 рабочих за сбор средств в пользу испанской народной армии.

Англия не признает аннексии Абиссинии

ЛОНДОН, 16 декабря (БЕЛТА). По сообщению Рейтер, Иден заявил в палате общин, что вопрос о дипломатическом представительстве Англии в оккупированной Абиссинии обсуждался с особым учетом проблемы, возникающей в связи с сохранением дипломатической миссии, аккредитованной при правительстве, которое не осуществляет власти. Во всяком случае английское правительство не намерено признать де-юре аннексию Абиссинии.

БЕЛОРУССКИЙ НАРОД ПРИВЕТСТВУЕТ СТАЛИНСКУЮ КОНСТИТУЦИЮ

Когда я вернулась со с'езда...

Рассказ МАРИИ ФЕДОРЕНКО. Стахановки фабрики «Х Октябрь» — (Речица)

Прошло несколько дней после Чрезвычайного VIII Всесоюзного С'езда Советов. Началась новая полоса нашей жизни, жизни по новой Сталинской Конституции. Ликующий советский народ вступил в славную двадцатую годовщину Октябрьской революции с документом исторического значения, который, как призывной маяк, будет звать все трудящееся человечество на путь борьбы, на путь освобождения.

Я полна впечатлениями от с'езда, который принял Сталинскую Конституцию. Слова сами просятся на бумагу. Их нехватает для того, чтобы выразить счастье, пережитое мною в с'ездовские дни.

Я приехала в Москву делегаткой на с'езд. Вот где надо учиться внимательному отношению к людям. Москва встретила нас так, как встречает мать своих дорогих детей. Она широко распахнула свои двери для лучших людей страны. Мы смотрели на ее строительство, на ее улицы, постройки и говорили: «Вот она, наша прекрасная столица!» В каждую свободную минуту я выходила на улицу и шла смотреть город. Но и за год не пересмотришь всех чудес, которые имеет Москва.

Побывала я в Большом театре на опере «Тихий Дон». Никогда не видела я такого замечательного театра. Конечно, была и в метро. Это лучшее метро в мире. Я, правда, не видела заграничных метро. Но своим рабочим сердцем утвердила я эту мысль, потому что знаю — не может быть у капиталистов лучшее метро, чем у нас.

Была в оружейной палате, смотрела Кремль. Все это было до с'езда.

Но вот пришла минута открытия с'езда, которую мы нетерпеливо и трепетно ждали. Огромный дворец был наполнен представителями трудящихся. В президиуме появился Сталин. Мы, все, как один, вскочили с мест. Мы аплодировали и кричали от восторга. Безгранична была наша радость.

С'езд слушал доклад дорогого Сталина затаив дыхание. Каждое слово западало в душу, радовало нас. На других заседаниях выступал товарищ Молотов, наш народный комиссар Литвинов, говоривший о международных делах.

Вместе с белорусской делегацией я тоже вручала подарок товарищу Сталину — художественно оформленное «Письмо белорусского народа» в художественно оформленном сундуке.

После с'езда я вернулась в Речицу, на свою спичечную фабрику «Х Октябрь». Не успела я сойти с поезда, а меня уже окружили мои подруги — расспрашивают о Москве, о Сталине, о с'езде. Я долго рассказывала им, и они не могли наслушаться.

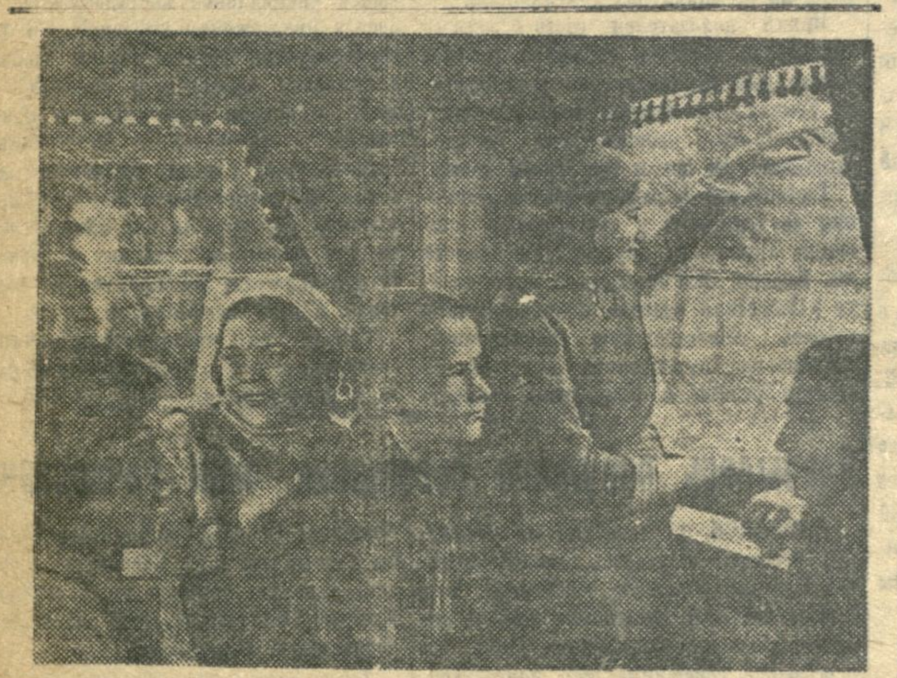
Было у нас в Речице стахановское совещание, посвященное окончанию промышленностью города годового производственного плана. Там я тоже выступила с рассказом о с'езде. На фабрике у себя я сделала отчет. Каждое собрание я использовываю для того, чтобы передать другим о тех замечательных днях, которые я провела на с'езде, на замечательном с'езде народов нашего великого Союза.

Все наши рабочие с восхищением славят Сталинскую Конституцию. Каждый на примере своей собственной жизни показывает те огромные изменения, которые произошли в нашей стране в жизни ее народа.

Взять вот хотя бы меня. Я 24 года работаю в Речице, пять лет я работала у предпринимателя Шишкина. Меня не хотели брать на фабрику, я была маленькой и слабосильной. Наконец, попала я на фабрику. А когда кто-нибудь из администрации в цех заходил, я нарочно ящик под ноги подставляла — большой казаться хотела.

Теперь я хозяин своего предприятия. Я прекрасно живу, учусь сама, сын тоже учится. Счастье — в наших руках.

Мать моя работает в колхозе, недалеко от Речицы. Скоро возьму отпуск на несколько дней и поеду к ней. То-то обрадуется она моему приезду, ведь о всех моих рекордах и о том, что я была на с'езде — это матери известно. Я расскажу ей о самом большом моем счастьи, о том, что я видела Сталина. И еще с большей силой загорится у нас обоих желание работать еще лучше — во славу нашей матери-родины.



В Гомеле построена детская малая белорусская железная дорога.
НА СНИМКЕ: пионеры школы им. Коминтерна катаются в детском поезде.
Фото Шаевича (Белсоюзфото).

ВОТ ПОЧЕМУ КОНСТИТУЦИЯ НАЗЫВАЕТСЯ СТАЛИНСКОЙ

(Собрание рабочих, работниц и служащих завода им. Ворошилова)

Делегат Чрезвычайного VIII Всесоюзного С'езда Советов — тов. Юнг подробно и обстоятельно рассказал собранию рабочих, работниц и служащих завода им. Ворошилова о том, что фашизм сейчас бешено готовит новую мировую войну.

— Никогда еще фашизм так не свирепствовал, как в этом году. — Фашисты нагло, открыто, без всякой маскировки готовят войну против Советского Союза. Но мы сумеем дать должный отпор всякой попытке нарушить нашу мирную жизнь. У нас есть Сталинская Конституция и за Сталинскую Конституцию наши бойцы будут драться до последней капли крови. В Сталинской Конституции записано все то, что мы завоевали, для чего рабочему классу нашей страны пришлось воевать на фронтах гражданской войны, переносить трудности и лишения: право на отдых, право на образование, право на труд...

Стахановец минского завода им. Ворошилова т. ДОВНЕР.

Мы должны защищать эту нашу жизнь все как один, — продолжает тов. Райс, — никому, ни фашистам, ни троцкистским предателям — бандитам мы не позволим нарушать нашу мирную жизнь. А чтобы не повадно было врагам на нас нападать, мы должны еще лучше, еще упорней работать на нашем производстве. До последнего года мы работали плохо, значит мы плохо крепили нашу обороноспособность. Теперь мы план уже выполняем.

Кроме того, нам нужно учиться стрелять, чтоб суметь с оружием в руках защитить нашу родину. Будем, товарищи, стрелять, как слесари нашего завода тт. Драгун и Курилюк, которые заняли лучшие места на соревновании стрелков.

— Товарищи, наш вождь и учитель товарищ Сталин в своем докладе на VIII С'езде Советов очень много внимания уделил интеллигенции, — говорит инженер тов. Френкель. Лет десять назад у нас очень мало было своей советской интеллигенции. Благодаря неустанной заботе товарища Сталина у нас теперь выросла своя советская интеллигенция. В Советской Белоруссии, где раньше были почти одни лишь церковно-приходские школы и «хедеры», — теперь есть вузы и институты. И это в то время, как в той же Белоруссии, в западной ее части — тысячи молодых людей растут неучами, потому что если кому-либо удастся даже получить ценой всех человеческих усилий образование, то делать этому человеку будет нечего.

— Вот здесь, товарищи, говорили, что я — лучший стрелок. Верно, я занял первое место на стрелковом соревновании, — сказал тов. Драгун, — но по правде сказать, таких стрелков, как я, сотни и тысячи. Нужно дать всем рабочим возможность тренироваться в стрельбе и тогда стрелковое дело будет изучено всеми.

Выступление комсомольца Овсиевича было самым коротким на этом собрании. Он сказал:

— Тов. Хрипин на VIII С'езде сказал, что нам нужно 100 тысяч летчиков. Менжинцы и весь комсомол подхватили призыв Хрипина и обязались дать стране 150 тысяч летчиков. Я в ответ на призыв менжинцев — поступаю в летную школу. Раньше я был планеристом, а теперь я буду летчиком. Десять комсомольцев из нашей заводской организации тоже хотят быть летчиками. Мы все будем защищать наш социалистический строй, Сталинскую Конституцию.

Конституция, принятая на Чрезвычайном VIII Всесоюзном С'езде Советов по праву названа Сталинской. Почему? — Потому, что именно наш вождь товарищ Сталин первый внес предложение о выработке новой Конституции. Сталин сам лично с комиссией вырабатывал текст проекта новой Конституции, лично редактировал ее вместе с Редакционной Комиссией С'езда. Сталин докладывал С'езду об окончательном тексте Конституции. Сталин является подлинным ее творцом.

* *
*

Зал устраивает бурную овацию в честь великого творца Конституции товарища Сталина и незримые нити, как бы протягиваются между массой и ее вождем. Из зала раздается возглас: «Да здравствует Сталин», и весь зал отвечает громовым «ура».

Слово получает делегат VIII С'езда рабочий-стахановец завода им. Ворошилова, член ЦИК СССР тов. Довнер. Он говорит о потрясающем впечатлении, которое произвела на него вся торжественная, но вместе с тем товарищеская, демократическая обстановка на С'езде.

— На С'езде люди разговаривали на 63 разных языках, — рассказывает тов. Довнер, — и все одинаково прекрасно понимали друг друга. Я слышал живое сталинское слово, и я этим горд.

Выступает работник завода т. Райс.

— Вот здесь, на этой сцене перед собранием дети играли, пели, показывали своим товарищам и родителям свое искусство. У наших детей счастливое детство. И это радостное детство, счастливую жизнь нам дал товарищ Сталин.

ВИТЕБСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ПО КАЧЕСТВУ ПРОДУКЦИИ

Два дня продолжалась конференция по качеству продукции витебских предприятий и артелей Кустпромкооперации.

К сожалению, доклады не дали большого материала для прений. Докладчики не обобщили опыта работы стахановцев в борьбе за высокое качество продукции, не показали причин брака.

Директор очковой фабрики свою речь начал с того, что на фабрике у него и сейчас уже все хорошо. Брак, мол, ниже предусмотренного планом на 8—10 проц., имеется экономия 7 проц., и т. д. И лишь на реплику из президиума он был вынужден сказать, что все же фабрике в этом году брак обходится в 650 тысяч рублей. Но что конкретно он намечает для снижения брака в будущем, — он так и не сказал.

Ничем не отличалось и выступление директора игольного завода т. Шумкова. Он также ратовал, вообще, за борьбу с браком и бракоделами, но ни словом не обмолвился о том, что он конкретно предпринимает для борьбы с браком на заводе, которым он руководит. Между тем, брак на витебском игольном заводе исключительно велик, качество иголок низкое. Но это, как видно, директора нисколько не тревожит.

В таком же духе, выступил и директор щеточного комбината т. Гринберг и другие.

Сам факт созыва конференции, организация выставки продукции дали некоторый толчек в борьбе за улучшение качества продукции на предприятиях и в артелях Витебска. Но конференция могла дать значительно больше, чем она дала. Здесь дала себя чувствовать спешка, с которой конференция была организована.

Выставка изделий витебских предприятий и артелей отражала наш рост. Но она в то же время показала и то, что нам предстоит еще большая упорная борьба за улучшение качества продукции. Завод им. Кирова, например, выставил замечательный резьбонарезной полуавтомат, точильно-обдирочный станок для наших автомобильных заводов, сверлильный станок, который идет на экспорт и т. д. Это говорит о наших крупных достижениях в области станкостроения. Но отделка этих станков еще грубая, некрасивая.

Артель «Деревообделочник» ухитрилась даже и на выставку направить мебель с крупным браком. Хлебокомбинат привез пирожные низкого качества.

В беседе с делегатами нам удалось выяснить, что на многих витебских предприятиях и сейчас брак считают лишь по бухгалтерским отчетам, что бракоделы не несут материальной ответственности за брак.

Конференция по качеству в Витебске все же дала определенную зарядку для мобилизации масс на борьбу за дальнейшее улучшение качества продукции. Она лишний раз напомнила работникам витебских предприятий, артелей, что принятие Сталинской Конституции обязывает каждого из нас работать только хорошо, что работать плохо больше нетерпимо.

К. Б.



Коллектив гомельского завода «Красный химик» исполняет танец «Крыжачок».
Фото Л. Мазелева.

План IV квартала по займу и вкладам должен быть выполнен

Приехавший в Белоруссию заместитель начальника Главного Управления Гострудсберкассами и Госкредита Наркомфина СССР тов. Рубин в течение нескольких дней знакомился в районах БССР работой сберегательных касс. В беседе с нашим сотрудником тов. Рубин сообщил следующее:

— Колхозное крестьянство Советской Белоруссии с огромным энтузиазмом встретило выпуск нового займа. В течение короткого времени колхозники БССР дали государству взаймы около 26 миллионов рублей. Колхозники многих сотен колхозов, не ожидая последнего срока расчета по подписке (который наступает 1 февраля 1937 года), **полностью оплатили уже свою подписку на заем.**

Особенно много таких колхозов в районах — Гомельском, Горецком, Туровском.

Однако, в связи с крайне неудовлетворительной работой ряда районных организаций, работников сберегательных касс и уполномоченных сельсоветов по сбору займовых взносов, есть и такие колхозы, где колхозники еще не начали погашать свою подписку на заем. Особенно много таких колхозов в Кировском, Червеньском, Климовичском, Рогачевском, Жлобинском, Меховском и Городокском районах, где покрытие задолженности по займу (на 11 декабря) колеблется от 19 до 27 проц. Когда ближе знакомишься с причинами такого недопустимого явления, то, как правило, оказывается, что в одном колхозе **затеряли подписку,** в другом — не роздали колхозникам облигаций прежних займов, в третьем — некому собирать займовые взносы, так как уполномоченного сельсовета по сбору взносов нагрузили другой работой, а заместителя не выдвинули и т. п. Такие безобразия возможны только там, где районные организации предоставили работу по займу самотеку и не организовали действенного контроля.

В связи с этим, выполнение плана поступлений по займу на селе проходит явно неудовлетворительно. С начала займовой кампании до 11 декабря план по республике выполнен только на 45,1 проц. подписной суммы. При этом следует отметить, что план IV квартала выполнен всего лишь на 37,7 проц.

Слабо выполняется также план привлечения вкладов в сберегательные кассы. Причины те же: в ряде районов — самотек в работе, отсутствие какой бы то ни было организации дела, наплевательское отношение к своим обязанностям со стороны работников сберегательных касс, со стороны тех, кому об этих делах ведать надлежит.

Как пример, можно взять сберегательную кассу Дмитровичского сельсовета, Березинского района. Для обслуживания вкладчиков в Дмитровичах организовали новую сберегательную кассу, посадили в нее курсанта, а заведывающий райсберкассой т. Холош не позаботился о том, чтобы этого работника хорошенько проинструктировать, и даже не поставили окружающее население в известность об открытии этой новой кассы. Участие председателя Дмитровичского сельсовета в открытии кассы выразилось лишь в том, что он забрал оттуда контролера кассы и послал его для сбора обязательных платежей. Тем не менее, за три недели в новую сберегательную кассу поступило самотеком 4 тыс. руб. Спрашивается, сколько эта сберегательная касса могла бы собрать вкладов, если бы она работала нормально?

Нечему учиться и у самой Березинской районной сберегательной кассы. В операционной комнате и в кабинете самого заведующего т. Холоша столько грязи, что у вкладчика не может быть особой охоты часто посещать это «культурное» учреждение.

Нужно покончить с подобным наплевательским отношением к финансовой работе. Наркомфин БССР и республиканское управление горсберкассами должны принять решительные меры против бездельников, должны помочь районным организациям создать здесь необходимый перелом.

Нужно немедленно послать в помощь районам группу финансовых работников; от некоторых районных организаций потребовать отчета в их деятельности в этой области; устроить несколько выездных заседаний Центральной Комиссии содействия госкредиту в отстающих районах; организовать проверку хода сбора займовых средств, провести общие собрания колхозников отстающих колхозов и т. д.

Нужно помнить, что до срока окончания расчетов по колхозной подписке на заем осталось всего лишь **полтора месяца,** а работы — больше половины. С этой трудной и вместе с тем почетной задачей можно будет справиться лишь при мобилизации внимания всех районных и центральных партийных и советских организаций и, в первую очередь, конечно, финансовых органов и сберегательных касс.

Сберегательные кассы Белоруссии могут и должны быть в первых рядах.

П.

Профессор Ф. А. АНДРЕЕВ

О ВОССТАНОВЛЕНИИ И ПОДДЕРЖАНИИ ЖИЗНИ

Не страх смерти, а жажда жизни привлекает общественное внимание нашей страны к таким вопросам, как оживление трупов, культура органов и т. п.

Когда у нас, рядом с нами, окруженные любовью всего народа жили и живут бессмертные для истории великие Ленин, Сталин и их сподвижники, когда герои наши без всякого страха смерти совершают изумительные подвиги, когда вся страна в неудержимом порыве творит новую жизнь, когда гражданин Советского Союза действительно, пренебрегая смертью, готов отдать свою жизнь за благо и счастье народа, как далеки от нас мысли о смерти.

Загнивание капитализма, обостренная классовая борьба за рубежом, приближающая катастрофу правящих классов, естественно порождает у них ужас смерти и неуверенность в жизни. Эти чувства диаметрально противоположны беззаветному мужеству революционного пролетариата, жертвующего жизнью за грядущую победу социализма в мире и счастье будущих поколений.

Контрасты погибающего капитализма и строющегося социализма, разделившие мир на две части, сказываются таким образом и в отношении к вопросам жизни и смерти.

И если мы готовы отдать жизнь за благо и счастье народа, то у нас нет никакого желания отдавать ее во власть слепой силе природы, когда человек умирает от случайной болезни.

Мы, конечно, не собираемся защищать идею бессмертия человека, но решительно ставим вопрос о борьбе с преждевременной смертью от болезней, о необходимости и возможности продлить жизнь до ее физиологического предела, т. е. до естественной и конечно неизбежной смерти. Ниже приводятся доказательства того, что смерть от болезни явление обратимое, что с ней можно бороться, что нас не гипнотизирует и не обезоруживает понятие смерти.

На страницах «Известий» за 21 июля текущего года уже сообщалось о крупном научном открытии А. Карреля из Рокфеллеровского института. Этот ученый совместно с известным летчиком Чарльзом Линдбергом, видимо переменившим свою профессию на научную работу, нашел способ поддерживать жизнь отдельных, изолированных из организма животных органов в течение произвольного времени. Это ему удалось благодаря приближению состава питательной жидкости к изменчивому составу крови с ее пластическими и динамогенными свойствами.

«Искусственное сердце» и «искусственное легкое», поддерживающие циркуляцию в изолированном органе, изобретено давно нашим советским доктором С. Брюханенко. Много сил, много остроумия, много времени затратил на это дело Брюханенко и блестяще разрешил вопрос, оживляя целую голову собаки. Многие москвичи видели эту живую, отрезанную голову, высовывающую язык, моргающую глазами и т. д.

В 1895 г. Лангендорф впервые предложил способ восстановления и поддержания жизни сердца, вырезанного из только что убитого животного (кошки, кролика): в кровеносные сосуды изолированного сердца (так назыв. коронарные артерии) вводилась дефибринированная, т. е. не свертывающаяся кровь и сердце через короткий срок возобновляло свою работу — этот метод получил название «переживания» сердца.

Руш вместо крови стал пользоваться водным раствором солей, соответствующим по составу плазме крови Рингер и Локк. Русский физиолог проф. А. А. Кулябко ВПЕРВЫЕ (1902 г.) произвел подлинное ОЖИВЛЕНИЕ сердца теплокровных (кролика), так как ему удалось возобновить правильную работу сердца, вырезанного из мертвого кролика много времени спустя после смерти животного (напр., из трупа кролика спустя 7 суток после гибели животного).

Смелая мысль А. Кулябко пошла дальше и в том же году он ВПЕРВЫЕ оживил сердце ЧЕЛОВЕКА, вырезанное из трупа трехмесячного ребенка на второй день после смерти от воспаления легких. Этот ученый рядом своих исследований установил, что сердца, вырезанные из трупов людей и животных, погибших от различных болезней, даже при явлениях тяжелых агоний, могут при пропускании по коронарным сосудам Локковской жидкости восстанавливать и сохранять свою координированную двигательную функцию в течение довольно продолжительного времени (5 дней после смерти).

Самый метод оживления изолированного сердца не является особенно сложным. Сердце подвязывается за отрезанную аорту к трубке, по которой в аорту под давлением поступает насыщенная кислородом и нагретая Рингер-Локковская жидкость. Давление втекающей жидкости захлопывает клапаны аорты и питательный раствор растекается по коронарным сосудам, отверстия устья которых расположены в аорте как раз над ее клапанами. Теперь в любой экспериментальной лаборатории в Союзе и заграницей студенты-медики производят эти оживления сердец людей и животных. Сердце, следовательно, поддается искусственному «культивированию», и поставленное в условиях, приближающихся к нормальным, продолжает правильно функционировать, пока ткани и клетки его не подвергнутся глубоким изменениям.

Значительно скорее, чем в других органах, прекращается окончательно клеточная жизнь центральной нервной системы. Тем не менее и по отношению к последней необходимо признать постепенность отмирания и наличие периода «переживания». Физиолог Купер еще в 1838 г., а затем С. Майер, Цион и др. установили сохранение жизнеспособности головного мозга после многоминутной полной анемии, т. е. прекращения кровообращения в мозгу. В 1895 году Броун-Секар произвел убедительный опыт, доказывающий способность мозга к «переживанию»: он пропускал кровь через сосуды головы отрезанной от туловища собаки, долго жившей в лаборатории, и на оклик хозяина голова поворачивала глаза в его сторону.

Многочисленные данные о восстановлении жизни и переживании изолированных из трупов органов приводят к заключению, что с моментом видимой смерти организма не совпадает общая смерть всех органов и клеток его, наоборот, они остаются как правило живыми или вернее сохраняют в течение некоторого времени скрытую жизнь, которая может быть обнаружена и проявлена при помощи искусственного кровообращения или даже пропускания в сосуды органа водного раствора солей, соответствующего по составу жидкой части крови.

Если это справедливо по отношению к отдельным изолированным и вынутым из трупов людей и животных органам, поставленным, следовательно, в неблагоприятные и необычные условия среды, то с большой степенью вероятности можно было допустить, что и в целом организме после его смерти органы остаются живыми или жизнеспособными и что весь организм ПОСЛЕ СМЕРТИ остается некоторое время ЖИВЫМ. Мертвый организм ЖИВ в первое время после «официальной» смерти, он живет своей клеточной биохимической жизнью, не заметной — скрытой, пока не наступит критический пункт — за которым начинается прогрессивный аутолиз клеток, т. е. извращенный химический процесс (вследствие недостатка кислорода, накопления молочной кислоты и активирования переваривающих энзимов), именуемый тлением, разложением. Следовательно, официальный медицинский момент смерти — остановка дыхания и сердца не совпадает с моментом биологической клеточной смерти. Как же вернуть к жизни эту потенциально живую систему? Как мы видели, каждый орган «свежего» трупа может быть оживлен путем установки в нем искусственного кровообращения или циркуляции Рингер-Локковской жидкости. Следовательно, задача оживления организма в соответствующих случаях — это возобновление кровообращения в органах и во всем организме, т. е. восстановление деятельности центрального «мотора» — сердца. Восстановление же деятельности сердца осуществимо при возобновлении кровообращения по его коронарным сосудам.

Так рассуждал 27 лет назад молодой врач — автор настоящей статьи, и от рассуждений перешел к делу оживления трупов и впервые в истории науки разрешил эту задачу — после трехлетней настойчивой работы, полной всяких затруднений и неудач. Эта моя работа опубликована в русской и американской медицинской прессе в 1911 г.

В кратких чертах методика оживления трупа собаки сводится к следующему. После полной остановки сердца, дыхания и исчезновения всех рефлексов т. е. когда перед нами уже был труп животного (смерть вызывалась хлороформом или другим ядом, кровопускаем и т. п.), спустя 5—10—15 минут (а иногда и более), в сонную артерию животного, по направлению к сердцу под определенным давлением вводилась струя Рингер-Локковской жидкости, обычно с примесью адреналина (вещества, усиливающего работу сердца и тонус кровеносных сосудов). Не встречая сопротивления со стороны движущейся по артериям от центра к периферии крови — жидкость быстро достигала аорты и отсюда через устья коронарных артерий проникала в последние и их мельчайшие разветвления (капиляры), в сердце. Таким образом, осуществлялся тот же способ, каким мы оживляем сердце, вырезанное из грудной клетки. Разница лишь в том, что весь процесс разыгрывается в неповрежденной и не вскрытой грудной клетке, в условиях сохранения на месте всех органов. Тотчас после введения жидкости, в удачных случаях (т. е. в громадном большинстве) кровяное давление поднимается, через 5—10 секунд появляются мощные сокращения сердца — и КРОВООБРАЩЕНИЕ В ТРУПЕ идет полным ходом. Вслед за тем, через больший или меньший промежуток времени появляются первые вздохи, а затем и полное ритмичное несколько ускоренное дыхание, и ТРУП начинает ДЫШАТЬ. Лишь спустя некоторый срок восстанавливается деятельность всего мозга, появляются рефлексы, восстанавливается утерянное зрение и ТРУП наконец ОЖИВАЕТ. Снятая с операционного стола собака остается в живых на произвольный срок, не обнаруживая никаких явных последствий перенесенной смерти. Даже и теперь после многих сотен произведенных мною опытов, я не могу спокойно созерцать потрясающей картины оживления трупа.

Уже в 1919 г. в весьма, правда, не подходящей обстановке, в руководимой мною клинике, при содействии своего ближайшего сотрудника д-ра С. С. Брюханенко я сделал попытку применить эту методику в отношении только что умершего от сыпного тифа человека, и затем не раз в последующие годы повторял опыт в прозекторских залах различных больниц. Почти всегда удавалось восстанавливать по нашей методике деятельность сердца трупа человека на тот или иной срок. Чрезвычайно редко процесс оживления распространяется на дыхание (продолговатый мозг) и др. органы. Но и в отношении трупов людей методика принципиально оказалась применимой, с некоторыми техническими изменениями в отношении выбора артерии для вливания жидкости, количества этой жидкости и пр., главным препятствием является фактор времени: от момента смерти и до вливания проходит большой срок, кроме того, у человека, умирающего от болезни, затягивается период агонии, а это обстоятельство влечет за собой образование сгустков крови внутри сердца, раннее умирание (аутолез) клеток мозга. Но и эти затруднения устранимы.

Прочные научно-доказанные факты приводят нас к возможности бороться и побеждать иногда смерть, напр., при сильнейшем кровотечении у здоровых до того людей, при случайных отравлениях некоторыми ядами, при асфиксии (задушении) новорожденных, м. б. при замерзании, утоплении и т. п. Частично это уже является многократно проверенным фактом, как напр. артериальная инфузия через сосуды пупочного канатика у мертворожденных от задушения.

Если можно бороться со смертью хотя бы животного, а следовательно, в принципе, и человека, то почему же оставлять без самого активного, самого настойчивого противодействия агонию, умирание по крайней мере при острых заболеваниях? Надо уничтожить термин «агония», как критический порог безвозвратно потерянной жизни.

Если проф. Маас производил «промывание» всей почти крови умирающего от уремии почечного больного, если тяжелейший коллапс проходит и больной после такого смертельного коллапса выздоравливает, если вскрывают грудь и зашивают раны сердца, удаляют, приподнявши мозг, опухоли базальной части его, если делают массаж сердца и через грудь вспрыскивают в сердце иглой строфантин, если, наконец, каждый опытный хирург насчитывает у себя не один случай успешной ликвидации длительной остановки дыхания и даже временной краткой остановки сердца (такие случаи описаны в мед. литературе) — тогда вполне возможно **лечить агонию.**

На пути лечения агонии как и при попытках оживления только что умершего — стоит много препятствий чисто технического характера, напр., раннее образования сгустков крови в сердце и много других. Со всем этим бороться можно.

Когда то Лев Толстой на вопрос И. И. Мечникова об оценке Толстым его попытки удлинения жизни (борьба с кишечной инфекцией) ответил вопросом: «а нужна ли человеку длинная жизнь?»

Нам она нужна. Нам нужна каждая единица из тех кадров, заботу о которых поставил первейшей обязанностью всех нас товарищ Сталин. Весь наш строй обеспечивает всестороннее удлинение жизни. Борьба с силами природы — это вопрос познания этих сил. Овладение ими, — это вопрос техники.

Изменчивый, многообразный симптом агонии и умирания, критический порог смерти тканей и клеток еще не приобрел достаточной научной ясности, но бороться в некоторых случаях с ними мы можем уже и сейчас.

НОВЫЕ ТАНЦЫ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА

РОЖДЕНИЕ ТАНЦА

Потребность к танцу зародилась в людях так же давно, как давен человеческий труд. Эта потребность к ритмическому движению вызревала в людях из ритма человеческого труда, из ритма окружавшей человека природы. Народные танцы тем и прекрасны, что они как бы передают всю непосредственность производственных и бытовых особенностей того или иного народа. Особенно характерны в этом отношении и белорусские народные танцы.

Но было бы неверно думать, что народные танцы остаются неизменными. Нет. Сама жизнь вносит в них поправки. Оно и понятно. Колхозная жизнь с ее невиданной доселе машинной техникой, с ее тракторами, автомобилями и комбайнами, создают новый производственный ритм, ритм социалистической эпохи. Все это не может не отразиться на исполнении, на ритмике народных танцев.

В бывшей глухой трущобе Полесья, в Тонежском сельсовете, Туровского района, мы были свидетелями того, как новая колхозная жизнь настойчиво требует и какого-то нового исполнения народных танцев. Здесь молодые колхозники не только подбирают новые песни к тому или иному танцу, но и создают новый колхозный танец.

Этот новый, еще далеко не оформившийся танец, частично напоминает и кадриль, и так называемые «ножницы». Отличительная особенность этого нового танца в том, что колхозники сделали его массовым. Его могут танцовать одновременно от 6 до 20 пар, тогда как в танце «ножницы» танцует только одна пара, а остальные ждут своей очереди.

При всей своей массовости исполнения, отдельные фигуры нового колхозного танца поражают своей законченностью. Особенно красив момент, когда парни выбегают в кружок, ритмически марширируют под музыку, а затем кружатся с девушками. Потом выбегают в кружок девушки и повторяют тоже, что делали парни.

Этот «кружок» замечателен не только своим рисунком, но и тем, что колхозная молодежь сумела внести в эту фигуру нового танца и элементы физкультуры.

Особенно хорошо танцовали молодые колхозницы, они же хористки Галя Карась и Настя Вербило, Миша Островкин, Троша Ровновский и руководитель танца Шевах Райхман. Галя и Настя были в национальных белорусских костюмах, что еще более оттеняло их танец. Танцовал также и сельсоветский парторг Стефанович.

Этот новый колхозный танец, создаваемый тонежскими колхозниками, нуждается еще в значительной доработке. В нем много лишних фигур. Утомительную, общеизвестную фигуру «цепочку», например, можно из танца выкинуть. Другие же фигуры нужно более тщательно отшлифовать. И, наконец, к этому танцу надо подобрать и соответствующую музыку.

Как бы хорошо ни играл колхозный гармонист Федя Древевский, как бы ни был искусен в игре на бубне Потя Трофимов, но—их музыка была все же слишком однообразной. Чтоб этот новый танец стал подлинным белорусским народным танцем, нужно построить его на мелодиях народных белорусских песен.

У нового танца еще нет названия. Тонежские колхозники еще продолжают работать над танцем. Туровские районные руководители и профессиональные танцоры Минска должны помочь колхозникам в их замечательной работе по созданию нового массового колхозного танца.

А. ДАЛИН.
Тонеж, Туровского района.



В Могилевском районе хорошо развернута художественная самодеятельность учеников.
НА СНИМКЕ: ученики старших классов 1-й могилевской школы исполняют танец «Тройка».
Фото Лупейко (Белсоюзфото).

КОЛХОЗНОЕ ВЕСЕЛЬЕ

Начну с Москвы.

Наш хойникский танцовальный коллектив ездил в столицу на фестиваль народного танца. В столице я была первый раз. Сначала мне даже не верилось, что я поеду туда.

На фестиваль собралось много народа. От 42 национальностей представители приехали. Разные костюмы. Разные языки. Но у всех одной радостью билось сердце. Все мы жили одной семьей. Нам было так хорошо, что лучше не может быть. А сколько радости мы пережили, знакомясь с Москвой! Это город чудесный, как в сказке!

Никогда еще я не танцовала с таким удовольствием, как в Москве. Всеми чувствами я отдавалась танцу. И «Лявоніха» и «Юрачка», в которых я принимала участие, были исполнены блестяще и получили единодушное одобрение и членов жюри и зрителей.

Только в Москве я увидела, как много у нас национальных народных танцев. Большинство из них созданы давно, но они зазвучали совсем по-иному у новых исполнителей. Возьмите «Лезгинку», которую исполняли там кабардинцы, или «Украинский гопак», станцованный седыми стариками-колхозниками. Ведь в них новые исполнители внесли столько радости и блеска, что сам невольно начинаешь в такт за исполнителями повторять движения.

Есть у нашего народа и совершенно новые танцы. Мне особенно понравился танец «Хлопок». Танцовала его колхозница-таджичка. Танец показывает весь процесс работы над хлопком, уход, уборку. Над хлопком когда-то таджички слезы лили. А теперь они поют над ним, не нарадуются колхозными порядками. Вот это в танце и показано просто, душевно.

Можно и надо создавать и нам свои новые танцы. Говорят, что такие танцы танцуют в Турове. Очень хорошо. Постараемся и мы, хойничане, поработать над этим. Материала множество! Вот, например, можно показать, как мы ухаживаем за льном. Ведь сама работа над льном—это уже танец. Так что и добавлять много не надо.

Мне уже 42 года. Если 80-летние старики говорят, что они молодыми стали, то что уж сказать мне! Долгие годы я еще буду танцовать и петь.

Я бесконечно благодарна партии и товарищу Сталину, который открыл нам дорогу к счастью и радости. Не только своей работой, но и в музыке, в песнях и танцах мы будем прославлять нашего дорогого вождя.

А. Д. ЖЕВНЯК—танцорка-колхозница Хойникского района.

НАШИ ПОЖЕЛАНИЯ

(Высказывания хойникских танцоров)

Мне 14 лет и я учусь в школе. С мамой мы живем весело, а поэтому часто поем песни, танцуем. Устраиваются такие вечера, на которых нас слушает публика и хвалит. Дома мы тоже поем. Мамины соседки и мои подруги приходят слушать.

Я так много пою, что прямо песен нехватает. Надо все песни напечатать в книжечки и послать в колхозы. Еще я прошу, чтобы меня послали учиться на артистку. Я очень хочу быть артисткой.

ЛОРА ЖЕВНЯК.

* *

В Москве все так хорошо и красиво! Танцоры, которые собрались в Москве, были одеты в очень красивые наряды. Цыганы—в цыганские, а казаки—в казакские. Цвели прямо все. На мне была вышитая белорусская рубашка и юбка.

Надо, чтобы белорусские наряды были в магазинах, чтобы их можно было там купить.

ЛЕНА ЧЕКАН.
(уборщица МТС).

* *

С каждым днем у нас становится все больше и больше танцоров, музыкантов, певцов. И всегда бывает так, что кто лучше работает, тот лучше и танцует.

Я стахановец. Танцы—мое любимое развлечение. Хотел бы потанцовать под руководством хороших танцоров. Пускай приезжают в Хойники, у нас не так уж плохо...

ЮЛЬЯН ЛАВРУСЕНКО.
(кузнец МТС).

СОЗДАДИМ БЕЛОРУССКИЙ БАЛЕТ

Успех белорусских танцоров в Москве не случаен. Об'ясняется он не только техникой исполнения танцев колхозниками Хойникской МТС, или железнодорожниками из Гомеля. Успех этот во многом об'ясняется и присущими белорусскому народному танцу национальными особенностями.

В отличие от танцев некоторых других народов, наши белорусские танцы отличаются характерной ритмичностью, мягкостью и подкупающим лиризмом. Даже в особо темпераментных танцах, свойственная белорусскому танцу лиричность не теряется.

Белорусские народные танцы характерны также и массовостью исполнения. Насколько мне известно у белорусского народа нет сольного танца. Характерно также и то, что белорусские танцы исполняются главным образом под пение или же под музыку, но опять-таки выражающую песенную мелодию.

Наиболее показателен в этом отношении белорусский танец «Толкачики». В основу этого танца положен производственный момент — толчение проса. Танец этот сопровождается песней на ту же производственную тему.

Понятно, что для нас, работников балета, народные танцы представляют исключительный интерес. У народных танцоров мы должны учиться чувству социального ритма, создавая с их помощью подлинные образы социалистического реализма. Через освоение белорусского народного танца лежит путь к созданию белорусского национального балета. Мы особенно это чувствуем теперь, когда наш балетный коллектив приступает к созданию первого белорусского балета «Соловей» по одноименной повести Бядули.

Кое-что по собиранию опыта народных танцев нами уже делается. Наши инструктора раз'езжают по районам, помогают местным танцорам более правильно поставить народный танец, очищая его от всякой вульгарности, надуманности, от всего наносного, не характерного для национального танца, и одновременно учась у народных танцоров. Особенную инициативу в этом направлении показала солистка балета тов. Хираско.

Но это только начало. И начало очень скромное. Жаль, что большинство белорусских театров не уделяют народным танцам должного внимания. Они забывают о том, что лучшие танцовальные коллективы той же Хойникской МТС, или гомельского железнодорожного клуба, могли бы украсить своим выступлением театральные постановки из жизни белорусского народа.

Что касается нашего театра, то мы, помимо использования народных танцев в постановке балета «Конек-горбунок» и работы по созданию белорусского балета «Соловей», намечаем также широкое применение белорусских народных танцев и игр в создаваемой белорусской опере «На купальле».

Помимо того, что мы работники балетного искусства должны выезжать в районы для собирания образцов народных танцев, нужно уделить большое внимание и изучению белорусского национального костюма. Те костюмы, какими мы пользуемся при постановке народных танцев в нашем театре, менее красочны, чем они могли бы быть, если бы мы больше занимались изучением белорусского национального костюма. Мы покупаем у старожилов наиболее характерные национальные костюмы, но этого недостаточно. Нужно, чтобы за изучение белорусского национального костюма взялись и наша Академия наук и наши художники.

У нас еще нет методологии белорусского национального танца. Тот опыт народных танцев, который у нас уже имеется, служит только робким началом к созданию такой методологии. Несомненно, что работая над созданием ее, мы сможем разрешить и вопрос о создании белорусского национального балета. Надо только серьезней, глубже и дружнее изучать белорусские народные танцы. Чтобы централизовать эту работу нужно создать в Минске Театр народного творчества и методологический и хореологический кабинеты при нем.

Л. М. КРАМАРЕВСКИЙ.
Главный балетмейстер БГТ Оперы и балета

ГОТОВИТЬ МУЗЫКАНТОВ

Успехи нашего коллектива всем известны. Но чтобы эти успехи были еще ярче, нам надо много учиться.

Для новых танцов нужна новая музыка. Ее могут написать и сами колхозники, да вот нехватает знаний. Иногда бывает так, что начинаешь играть на цимбалах и выдумаешь что нибудь хорошее, а писать не умеешь. Ноты — это пока темный лес для многих из нас.

Для нашего коллектива необходим специальный музыкальный руководитель. Кроме того, надо подумать о курсах, на которые стоило бы созвать лучших музыкантов из районов Белоруссии. Все с охотой поехали бы, чтобы научиться хотя бы основным правилам составления музыки.

КУЛЬБИЦКИЙ, радист Хойникской МТС.

„ЧАМУ-Ж НАМ НЕ ПЕЦЬ"

Живу я в селе Алексичи. Здесь теперь один из лучших колхозов нашего Хойникского района. Часто я подолгу не бываю дома—на тракторе работаю. А когда прихожу домой, старики мои говорят: «Скучно нам, без твоей гармошки».

Это я на гармошке играю. Кроме того, пою. И танцую тоже. Веселый, как видите, человек. Не удивляюсь, что в семье скучают без меня.

Уж очень большой я любитель музыки, танцов да песен. Где что из музыки услышу, обязательно и сам сыграю. По слуху. Так и сложные вещи, и фокстроты играть научился. В Москве, когда на просмотре танцов был, тоже кое-чему научился. Понравился мне очень танец «Татарочка», играл его ансамбль греческих инструментов. Интересный такой и легкий мотив. И «Лезгинка» понравилась. В памяти я их привез из Москвы, а теперь уже играю. Очень много будет пользы если народы будут друг у друга песням и танцам учиться.

У нас, в колхозе, вся молодежь танцует. Но танцов как-то очень мало. Есть хорошие, старые народные танцы: «Кадриль белорусская» танцуется в 4 пары, «Подушечка»—в 6 пар и «Ножницы». Их тоже следует вспомнить.

Живем мы хорошо. «Чаму-ж нам не пець» — говорится в одной белорусской песенке. Только нам дано право и петь и плясать—жить веселей и полной жизнью.

П. Г. БЕЛЬСКИЙ, тракторист Хойникской МТС.



Тов. Усачева—работница 1 Витебского кирпичного завода и рабочий 2 кирпичного завода Витебского горсовета т. Новский исполняют «Лявоніху».
Фото Л. Мазелева.

ЦВЕТЕНИЕ ЖИЗНИ

Был разгар обычного рабочего дня. Как и все предыдущие, он был полон событий, кипучей деятельности, творческого неспокойства.

В мастерских машино-тракторной станции шел успешный ремонт тракторов. В колхозах домолачивали хлеб, возводили дома, досматривали и холили тучные стада. Орденоносец, машинист молотилки Кондрат Ефимович Свирид в этот день заседал в Москве на Чрезвычайном VIII Всесоюзном С'езде Советов. Орденоноска Анна Андреевна Константинова работала в своем телятнике.

Секретарь райкома партии Марьянов принимал посетителей. Шторы на окнах его кабинета были приподняты. Обильный свет падал в комнату и оживлял незатейливую роспись стен. Окна выходили в парк.

Один за другим входили парторги, колхозники, работники района. От разговора с ними на добродушном лице секретаря лучилась теплая улыбка. Каждая новая встреча свидетельствовала о росте людей.

В этот же день из Москвы Марьянову сообщили о том, что колхозный танцовальный кружок Хойникского района триумфально провел свои выступления в столице и занял одно из лучших мест среди коллективов различных национальностей Союза. Нет слов, это была огромная радость для секретаря.

... Хойники? Ни в одном из старых справочников им не посвящалось больше десяти строк. Их хватало для того, чтобы сказать, что Хойникский район — это непролазные топи болот, в которой гибли и звери и люди. Здесь свирепствовал колтун, наводила ужас малярия. О всем этом говорилось, как о «ниспослании божьем».

Молодые не верят, что была такая жизнь. Жизнь, в которую не врывалась радость, рождающая и музыку, и пенье, и ритм.

А сейчас на базе зажиточной жизни трудящихся района народ по-настоящему начал веселиться. В районе пышно и ярко цветет народное творчество, художественная самодеятельность.

На последнем фестивале народного танца, происходившем в Москве, хойникский танцовальный коллектив получил всеобщее одобрение. История этого коллектива интересна и поучительна.

Коллективизация района происходила в ожесточенной классовой борьбе. Контрреволюционное отрепье на каждом шагу стремилось затормозить движение вперед. Враг пускал в ход все гнусные средства вплоть до поджогов и убийств. Работавший в то время в Хойниках политотдел МТС и райком партии собирали вокруг себя все силы для борьбы с врагом, для проведения воспитательной работы среди трудящихся крестьян. Вместе с этим были собраны воедино все чтецы, певцы и танцоры — из них организовали агитбригаду. Пешком и на подводах, в стужу и в половодье бодрая и жизнерадостная молодежь забиралась в самые далекие уголки. Частушкой и острой песенкой бригада бичевала лодырей, прогульщиков и разгильдяев, возвеличивала честных тружеников колхозного труда. Она давала им отдых и развлечение.

Теперь коллектив, попрежнему работающий при МТС, насчитывает свыше 25 человек. Разнообразен его состав. В нем состоит колхозница Антонина Жевняк, мастерица народного танца. Любимые танцы Жевняк—«Лявоніха» и «Юрачка». Их она танцует давно. Но с особенным настроением и с особенным удовольствием танцовала она их в Москве перед делегатами Всесоюзного С'езда.

С матерью танцует и дочь Лариса, 14-летняя девушка. Раньше она беспризорничала, мать не имела средств прокормить свою единственную дочь. Только тогда, когда Жевняк пошла в колхоз, дочь вернулась к матери. Лариса обладает незаурядным дарованием. Она мечтает быть актрисой.

У маленькой Ларисы не было своего песенного репертуара. Песни она подслушивала от взрослых колхозниц, собиравшихся на завалинках, на вечеринках, на колхозных вечерах. Она слышала, как часто пели:

«Я сорву цветочек алый,
Приколю к себе на грудь,
Это ты, любимый Сталин,
Вывел нас на верный путь».

Песню пели во весь голос, клятвенно, мажорно. Лариса безошибочно запомнила мотив, из ее уст эту песню услышали в Москве, в Харькове, где еще в прошлом году был на олимпиаде хойникский коллектив (Там он тоже занял первое место).

В составе коллектива — и тракторист Бельский, лучший гармонист района. Самые сложные вещи исполняет он на своей гармонике. Несколько лет назад Бельский был единственным гармонистом в деревне Алексичи. На замысловатую штуку — гармонь парни смотрели тогда с нескрываемой опаской, боясь прикоснуться к клавишам. Теперь в этой деревне музыкальных инструментов, и особенно гармошек и балалаек, не перечесть. Среди молодежи стали модными споры на музыкальные темы. В альбоме Бельского—портрет композитора Глинки, несколько его романсов — любимые вещи музыканта. Бельский начинает изучать ноты, все прежние вещи он играл по слуху.

А вот радист Андрей Кульбицкий. Цимбалист. Он играет на цимбалах, которые смастерил его дед, Василий Кульбицкий, доживший до 126 лет. Это был странный старик. Он безумно любил музыку, часто слушал ее, закрыв глаза, запрокинув кверху голову.

В таком околдованном полусне он пребывал еще долго после окончания вещи и потом, встрепенувшись, сладостно улыбался, будто видел приятный и радостный сон. Несколько десятков лет он работал над цимбалами, выбирал самую звонкую древесину, самые лучшие струны. Он притрагивался к ним, уже натянутым на колки,—и у него всегда выходила только раздирающая душу тоскливая мелодия. Кульбицкий умер давно. За всю жизнь он никогда не сыграл до конца ни одной п'есы. «Не могу, — отшатывался старик от своего творения. — Я для внуков оставлю музыку. Они сыграют по-настоящему. У них будет хорошая жизнь». Старик был провидцем. Только под руками его внука, радиста Андрея Кульбицкого по-настоящему заговорили струны прекрасных цимбал.

В коллектив влились бухгалтера, счетные работники, агрономы. Даже сам директор станции Котляров и его заместитель Литвинков не удержались — оба они участвуют в хоре.

В репертуаре коллектива — народные песни, и танцы. Самые популярные белорусские танцы — «Лявоніха», «Юрачка», «Крыжачок» — ожили на сцене. Их качества — массовость, ритмичность, мягкость — засверкали с подлинной красотой, с которой народ умеет неподдельно, искренно выражать свою радость и очарование жизнью.

Десятки раз уже коллектив премировался. Нарком земледелия СССР тов. Чернов выдал ему 12 тысяч рублей. Есть все основания полагать, что при поддержке, при помощи художественного руководства (а в этом отношении Комитет по делам искусств ничего еще не сделал) коллектив вырастет в профессиональный народный ансамбль.

В. ПОЛЕССКИЙ.
м. Хойники.

Хойникские танцоры Петр Бельский и Антонина Живняк исполняют белорусский танец «Лявоніху».
Фото Раича.

ЖДЕМ В ГОСТИ ТАНЦОРОВ СТОЛИЦЫ

Танцовать я начал недавно. Раньше было не до танцев. Родился я на Урале. Малышом остался без родителей и юность провел в детских домах. Теперь я работаю агрономом. Теперешняя моя жизнь ни в какое сравнение не идет с прошлой.

О белорусских народных танцах, я мало знал, так как совсем мало живу в Белоруссии. С ними я познакомился через коллектив, работающий при Хойникской машино-тракторной станции, и они произвели на меня неизгладимое впечатление. В них очень много достоинств. В белорусском народном танце очень много веселья, живости; они массовы. С апреля этого года я отдаю им свободное время.

В танцовальном коллективе состоят несколько наших агрономов. Но не все. Некоторые работники не желают участвовать в самодеятельности, и, я бы сказал, снисходительно относятся к танцам, тогда как танцы разнообразят наш отдых и, как всякое искусство, облагораживают жизнь. Кроме того, интеллигенция любого района может оказать помощь в выявлении и развитии народного творчества.

Нашему району необходима помощь. Главным образом,—художественным руководством. Коллектив наш работает давно. Нельзя сказать, что мы достигли предела, но есть опасность застыть на месте, если нам не помогут. Почему бы Комитету по делам искусств не дать нам специального руководителя? Почему бы не организовать периодические поездки лучших мастеров балета и театра в наш район?

В. Ф. НАЙДЕНОВ—агроном Хойникской МТС.



УЧИТЬСЯ, УЧИТЬСЯ!..

Трудно передать всю радость и наши впечатления от поездки в Москву. Мы выступали перед трудящимися нашей прекрасной столицы, где живет и работает лучший сын трудового человечества, творец Конституции социализма товарищ Сталин.

Фестиваль народного танца в Москве был ярким выражением изумительного роста художественной самодеятельности равноправных национальностей советской страны, озаренных солнцем Сталинской Конституции.

В нашем коллективе 24 танцора. Все они работники железнодорожного транспорта. Наиболее талантливые танцоры: Николай Подосинов—слесарь вагонного участка, Ермакова Таисия—статистик, Панькова Елена—награжденная значком «Почетного железнодорожника». Не плохо танцуют и остальные члены коллектива.

Поездка в Москву еще более убедила нас в том, что нам, несмотря на успех нашего выступления, нужно учиться и учиться. Будем работать над ритмикой танца, над пластикой и акробатикой, чтобы еще лучше исполнять наши белорусские народные танцы.

Но хорошо танцовать — этого еще мало. Нарком тов. Каганович поставил перед железнодорожниками задачу создания такого танца, который бы отразил специфику железнодорожной профессии. Над созданием такого нового танца будем работать и мы. Задача довольно трудная. Здесь нам потребуется помощь специалистов хореографического искусства. Ждем этой помощи от Комитета по делам искусств.

За успешное выступление на фестивале наш танцовальный коллектив, как известно, премирован 30 тысячами рублей. Каждый из исполнителей премирован также путевкой в санаторий на южный берег Крыма.

Художественный руководитель танцовального коллектива гомельского железнодорожного клуба им. Ленина.
РЫБАЛЬЧЕНКО.





Ученик минской музшколы отличник учебы Солодченко.

КИНО

„УДАРОМ НА УДАР"

Несколько лет назад на собраниях работников кино шли споры о кинохронике. Находились некоторые «знатоки», которые сомневались в значении этого важного жанра киноискусства.

Время, прошедшее с тех пор, полностью разоблачило вздорность и вред подобных рассуждений. За последние годы советская кинохроника добилась значительных успехов, завоевала право гражданства на кинофронте и любовь зрителя.

В громадном воздействии на зрителя хорошего, полноценного документально-хроникального фильма еще раз ярко убеждаешься, просматривая картину «Ударом на удар» (режиссер Я. Посельский).

Картина посвящена осенним маневрам войск Белорусского военного округа этого года. Начинается она с показа радостной и счастливой жизни народов Советской Белоруссии. Здесь зритель видит немало интересных кадров, характеризующих громадный рост производительных сил нашей республики. Он видит наши плодородные поля, большие стада, пасущиеся на этих полях; он видит уборку урожая в пограничном районе и готовность колхозников к обороне.

Вот в воздухе появился «неприятельский» самолет и через несколько минут колхозники и колхозницы уже в противогазах, и в них продолжают свою работу. Налет «противника» отбит, и снова работа колхозников и колхозниц под звуки гармоники пляшут и танцуют.

Следующие кадры рисуют боевую готовность народов Белоруссии до последней капли крови защищать нашу великую родину, организованность и дисциплинированность при отражении воздушно-химического нападения «противника».

Но вот на экране появляются снимки вокзала. Зритель всматривается и узнает минский вокзал. С интересом смотрит он эпизоды, посвященные приезду в Минск тов. Ворошилова и маршалов Егорова и Буденного. Вместе со своими руководителями т. т. Гикало, Голодедом и Червяковым трудящиеся столицы БССР встречают своего любимого наркома обороны и первого маршала Советского Союза. Нельзя без волнения смотреть снимки, показывающие единение армии и народа, снимки замечательной встречи с трудящимися войск БВО, участвующих в маневрах.

«Войска выходят на исходное положение». После того, как эта надпись появляется на экране внимание зрителя еще больше усиливается. Вот тов. Ворошилов, Буденный, Уборевич знакомятся с подготовкой войск к маневрам, внимательно беседуют с бойцами и командирами, выясняют знание ими своих задач.

Осенние маневры БВО по своему характеру напоминали современный бой. И фильм, убедительно показывая это, знакомит с действиями танков, пехоты, самолетов и кавалерии в условиях обороны и наступления, с взаимодействием этих родов войск в боях.

Картина дает яркое представление о новейшей военной технике и ее применении в условиях маневренной войны. Особенно запоминаются кадры, рисующие прорыв фронта «противника», появление десанта парашютистов в тылу у «противника», действия быстроходных танков и авиации.

И из кинотеатра после просмотра «Ударом на удар» зритель уходит с сознанием громадного роста боевой подготовки Красной армии и роста ее технической мощи. С сознанием того, что Красная армия готова дать сокрушительный отпор врагу, осмелившемуся на нас напасть, грудью защищать Сталинскую Конституцию и готова разгромить врага на его территории.

Бор. ВИНОГРАДОВ.

Ансамбль белорусского танца

В Комитете по делам искусств обсуждается проект организации государственного ансамбля белорусского народного танца.

Ансамбль будет составлен из лучших исполнителей народного танца—из самодеятельных танцовальных коллективов. Ансамбль войдет в состав белорусской филармонии.

О колхозной физкультуре

В Минске созывается 25 декабря большое совещание колхозных физкультурных организаторов. Около 250 колхозных физкультурников обсудят вопросы физкультурного движения в деревне и план зимних мероприятий в колхозах.

В совещании примут участие 2 колхозника - физкультурника Азово-Черноморской коммуны «Сейтель» и украинского колхоза имени Чапаева.

Школьники готовятся

В школах и колхозах Горецкого района усиленно готовятся к столетию со дня смерти Пушкина. Школьные драматические кружки готовят художественное чтение. Музыкальными и драматическими кружками Шишевской неполной средней школы будет исполнено ряд номеров по произведениям А. С. Пушкина. В колхозе «Культура» силами школьников будет показана художественная самодеятельность, посвященная пушкинским дням.

Курсы трактористов

При Горецкой и Лихачевской МТС начали работу пятимесячные курсы по подготовке трактористов.

При Лихачевской МТС занимаются 33 человека, из них 15 женщин. При Горецкой МТС занимаются 50 человек, в том числе 10 женщин.

Окончившие курсы будут направлены на работу в качестве трактористов по своему району.

Выпуск районной колхозной школы

14 декабря состоялся очередной выпуск районной колхозной школы в Дзержинске. Выпущено 57 счетоводов, заведующих фермами и бригадиров полеводческих бригад. Половина выпускников — женщины. 30 отличников учебы премированы библиотечками.

О МИНСКОЙ ДЕТВОРЕ, О ДЕДУШКЕ-МОРОЗЕ И О ДЯДЯХ ИЗ КУЛЬТТОРГА

— Примите заказ на елочные украшения и игрушки.

— Заказов не принимаем, отбирайте на месте.

— А у меня сейчас обеденный перерыв и в другое время приходить я не могу. Я тоже работаю.

Продавщица магазина Союзкульторга, что по Советской ул., 77, неохотно, будто делая одолжение покупательнице, взялась за чековую книжку.

Количество отобранных игрушек незначительно, а денежная сумма растет. Дед-мороз — **16 р. 30 коп.**; ватное яблочко—**90 коп.**; груша—**1 р. 02 к.**; стеклянная верхушка для елки—**4 р. 80 коп. и т. д.**

— А мишура?

— Нет.

— Золотой дождь?

— Дождя тоже нет.

Что поделаешь, надо покупать то, что предлагает продавщица. Выписана заочно звезда, стеклянная верхушка в надежде на то, что магазин не подведет.

— Почему звезда, стеклянная верхушка отсутствуют на полках, а выписываются заочно?

— Со склада, видите ли, еще не принесли,—об'ясняет продавщица...

В детском филиале Союзунивермага, что на углу Советской и Ленинской, большая сутолока. Сутолока была вчера, и много дней назад, будет, наверное, и завтра и послезавтра. Это единственный магазин в Минске, где все же можно приобрести некоторый разнообразный ассортимент игрушек. Покупают бумажные хлопушки, картонные лошадки, мухи, свинки, рыбки. Но... мишуры и здесь нет, нет и золотого дождя, стеклянных бус.

— Сколько вы уплатили за этот кулечек?—интересуется покупательница, терпеливо выжидая свою очередь.

— 44 рубля.

— Со-рок че-ты-ре?!

И действительно, елочные украшения в минских магазинах очень дороги. К примеру взять бумажную хлопушку. Сделана она грубо, на манер дешевой конфеты, а стоит 34 коп. Крошечная картонная лошадка, которую без всякого труда мог бы смастерить любой дошкольник—стоит 42 коп.

Нас успокаивали, сообщив о том, что на-днях в продаже будут деды-морозы стоимостью в 10 р. 40 коп. Этот «удешевленный» дед-мороз завозится к нам из Ленинграда.

Дети с нетерпением ждут новогодней елки, но из-за дороговизны елочных украшений очень многим родителям придется отказать ребятам в таком удовольствии.

Есть такая артель в Минске, которая носит название «Труд-зеркало», и вот эта самая артель и выпустила в продажу дорогостоющие деды-морозы, ватные фрукты. В этой-же самой артели изготовили большую партию стеклянных игрушек, у которых отверстия были закупорены... ватными шариками. Но и эти игрушки были быстро раскуплены потому, что лучших не оказалось.

В магазинах Союзкультторга нет разнообразного ассортимента елочных украшений. Дело в том, что Союзкультторг вспомнил о новогодней елке только в четвертом квартале.

Местные предприятия, могущие изготовлять высококачественные, разнообразные и недорогие елочные украшения, не хотят заниматься этой «мелочью», благо из Москвы, Ленинграда, Загорска завозят в Белоруссию игрушки. И к тому игрушки—дело не прибыльное.

Гомельский стекольный завод пару месяцев тому назад взял образцы стеклянных игрушек, «мол, сами такие изготовим». Но игрушек гомельского производства пока не видно. Правда из Гомеля прислали образцы стеклянных шаров. Но за эти «шарики» детишки бы не поблагодарили. Свалившись с елки, такой, с позволения сказать, «шарик», может ребенку голову продырявить.

Типография имени Сталина (Минск) изготовила картонные почтовые ящички. Но они своей внешностью могут расстроить самого жизнерадостного ребенка. Цвет их синий, однотонный, нет игры в яркости красок, не говоря уже о том, что эти почтовые ящички почему-то надо обязательно покупать заполненными драже.

Уже и в прошлом году наши дети отмечали новый год играми, песнями, плясками вокруг ярких, красочных советских новогодних елок. И задолго до нового года они мечтают уже об этом веселом празднике. А местные предприятия и артели ощупью и только сейчас, буквально, накануне нового года, стали осваивать производство елочных украшений.

Мы вправе спросить—почему так дорого ценятся ватный дед-мороз, бумажные хлопушки, картонные лошадки, ватный лимон? Нельзя же превращать елочные украшения в источник коммерческой прибыли. Мы напоминаем производящим и торгующим организациям, что и в будущем году дети будут резвиться вокруг елок, что и в будущем году нужны будут елочные украшения и изготавливать их надо не в четвертом квартале, а на много раньше.

С. ГУРВИЧ.



Ученица минской музшколы отличница учебы Володько Лена.

Ответ допризывников на призыв бойцов

25 своих воспитанников дал в этом году Красной Армии минский станкостроительный завод имени Кирова. Со многими из них коллектив завода поддерживает систематическую связь.

Группа кировцев, которые проходят военную службу в №-ском стрелковом полку, прислала допризывникам завода 1915—16 годов рождения письмо, в котором призывает их вместе с борьбой за выполнение промфинплана изучать военное дело, чтоб занять одно из первых мест по БССР.

В ответ на это письмо допризывники обязались притти на призыв значкистами ГТО, ПВХО и ворошиловскими стрелками, окончить допризывную подготовку не ниже, как на «хорошо».

(БЕЛТА).

Пушкинский маршрут

Как только в школах БССР начнутся зимние каникулы, в Москву и Ленинград на экскурсии выедут несколько групп педагогов и учащихся-отличников. 40 человек поедут в Москву и Ленинград, 25 человек — в Москву, 75 человек поедут по пушкинскому маршруту. Последний маршрут представляет собой наибольший интерес. Экскурсанты посетят Детское Село, где Пушкин провел свои лицейские годы, ознакомятся с Петербургом эпохи Пушкина, побывают на месте роковой дуэли, в квартире Пушкина и т. д.

Экскурсия рассчитана на 5 дней и стоит всего лишь 136 рублей, кроме проезда по железной дороге.

Новые книги

КОМСОМОЛЬСКИЙ ПЕСЕННИК

На книжном рынке давно ощущается недостаток хорошего сборника любимых песен нашей молодежи. Выходившие до сих пор сборники страдали случайным, неполным подбором материала, и, как правило, оставляли в стороне богатейшие источники народного творчества—охотно распеваемые нашей молодежью.

Этот пробел заполнило издательство «Молодая Гвардия», которое недавно выпустило (вместе с МузГИЗ'ом) новый сборник «Комсомольский песенник».—Текст с нотами (составил И. Горинштейн).

Выпущенный сборник выгодно отличается от всех аналогичных изданий. Кроме революционных песен прошлого («Варшавянка», любимая песня Ильича «Замучен тяжелой неволей» и др.), в него вошли свыше 50 современных революционных песен самой разнообразной тематики (молодежные песни, оборонные марши, песни немецких рабочих, американских рабочих, антифашистские песни, шуточные песни.

В особом разделе «Музыкальное наследие» помещены романсы и арии из широко известных классических опер Бетховена, Моцарта, Шуберта, Чайковского и др.

Наличие нот к тексту каждой песни, арии делает этот сборник ценным пособием для кружков хоровой самодеятельности и для каждого любителя хорошей песни. А кто из нашей счастливой советской молодежи петь не любит?..

Книга издана весьма опрятно в количестве 75.000 экз. Об'ем сборника 300 стр.; цена 5 р. 75 коп. (в переплете).

И. ШЛОСБЕРГ.

Извещения

ВСЕМ ПАРТОРГАНИЗАЦИЯМ ГОРОДА МИНСКА

Согласно решения бюро Мингоркома КП(б)Б, с 20 по 30 декабря с. г. по всем коллективам гор. Минска проводятся общие собрания трудящихся и политдни по вопросу о всесоюзной переписи населения.

Ниже публикуется список товарищей, выделенных ГК КП(б)Б докладчиками на общие собрания и на политдни.

Организациям, не вошедшим в данный список, докладчиков выделяют горрайкомы КП(б)Б.

Завод им. Кирова—**Владимирский** (ЦУНХУ), завод им. Ворошилова—**Юрков** (редакция газ. «Звязда»), завод «Большевик»—**Дробышевский**, фабрика «Коммунарка»—**Хаин - Юмский** (редакция газ. «Рабочий»), фабрика им. Крупской — **Залесский** (Наркомзем), МГЭС № 2—**Козловский** (Горсовет), мясокомбинат—**Пинус** (Горсовет), завод «Красная заря»—**Офенгейм** (редакция газ. «Звязда»), спиртозавод—**Гущин** (БЕЛТА), авторемстанция — **Лазарев** (Дом партактива), зеркальная фабрика —**Бекерман** (БИМЗО), ВКСХШБ—**Трацевский** (Сталинский горрайком), КИЖ —**Лаптев** (Госплан), фабрика «Октябрь» —**Пасюкевич** (Комитет по делам искусств), фабрика им. Кагановича—**Гершон** (Наркомпрос), фабрика им. Куйбышева—**Матусевич** (НКФ), щеточная фабрика—**Саприцкий** (Наркомзем), хлебозавод—**Шелег** (Наркомзем), стеклозавод—**Рогинский** (редакция газ. «Орка»), фабрика «Красный текстильщик»—**Гофман** (Институт совправа), фабрика им. Тельмана — **Ошерович** (редакция газ. «Октябрь»), войлочная фабрика — **Рубинштейн** (Комитет по делам искусств), химфармзавод—**Раксин** (Наркомпищепром), завод «Ударник»—**Глезеров** (НКЮ), молочный завод—**Михайлов** (СНК), обойная фабрика—**Димитриев** (Госплан), фабрика индивидуальных заказов — **Микунов** (Комис. урожайности), ВПИ—**Дьяков**, БГУ—**Кудельский** (НКЮ), Институт нархоза—**Лагодич** (Партиздат), Институт совправа — **Гинцбург** (Горпрокуратура), Мингоржилсоюз—**Шульц** (Горздрав), Мединститут—**Нейштадт** (Наркомздрав), паровозное депо—**Гвоздецкий** (Уполкомзаг), вагонное депо—**Монахов** (мединститут), служба эксплоатации —**Юров** (ВКСХШБ), дистанция пути—**Суханова** (Верхсуд), служба спальных вагонов—**Годер**, завод им. Молотова—**Соколов** (Наркомзем), завод цепей «Галля»—**Коник**, трампарк—**Мишкин** (КСК), фабрика «КИМ»—**Александрович**, фабрика «8-е марта»—**Зюськов**, фабрика им. Фрунзе—**Кабаков** (редакция газ. «Октябрь»), Минстрой—**Раков**, завод стандартных домов — **Выдра** (ВКСХШБ), электростанция—**Шкильтер** (библиотека им. Ленина), типография им. Сталина—**Турецкий** (Ком. заготовок), скорняжная фабрика — **Зерницкий** (КИЖ), завод «Белорусь»—**Шинклер** (ЦУНХУ), завод «Пролетарий»—**Голятовский** (Госбанк), завод молочных кислот—**Мазелев**, Политехнический институт—**Романчук** (Музей Революции), Белпедтехникум—**Шакаев** (ВКСХШБ), Польпедтехникум—**Лыньков**.

ПРИМЕЧАНИЕ: Выделенным докладчикам явиться 19 декабря 1936 года в 7 часов вечера в помещение клуба им. Сталина на пленум Горсовета.

СЕКРЕТАРЬ МИНСКОГО ГОРКОМА КП(б)Б РИСКИН.

***

19-XII—36 г. в. 6 час. вечера в помещении ВКСХШБ (ул. Карла Маркса, 2-й корпус, зал № 2) состоится лекция тов. **Казюка** на тему: «О социализме и коммунизме», для пропагандистов (партийной и комсомольской сети) и агитаторов Сталинского р-на.

Сталинский РК КП(б)Б.

Ответственный редактор А. З. ХАИН-ЮМСКИЙ.

Коллектив работников Стоматологической клиники выражает глубокое соболезнование доктору Н. М. КЛИПЦАНУ по поводу постигшего его горя — смерти ОТЦА

Администрация, местком и коллектив работников центральной молочной кухни Охматпадица выражают свое соболезнование сестре-инструктору КАНДЫБОВИЧ по поводу постигшего ее горя — смерти матери

19 декабря с. г. в 7 часов вечера, в помещении клуба им. Сталина (угол ул. Интернациональной и Комсомольской)

СОСТОИТСЯ

ЗАСЕДАНИЕ ПЛЕНУМА МИНСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА РАБОЧИХ, КРЕСТЬЯНСКИХ И КРАСНОАРМЕЙСКИХ ДЕПУТАТОВ

совместно с треугольниками предприятий, учреждений, учебных заведений и председателей артелей.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. О переписи населения.
2. Исполнение бюджета за три квартала 1936 г. и утверждение дополнительного бюджета на 1936 г.

На пленум проходят по своим мандатам: члены и кандидаты Горсовета, члены ЦК КП(б)Б, члены ЦИК и СНК БССР, Уполномоченные комиссий партийного и советского контроля, члены ЦК ЛКСМБ, члены ГК КП(б)Б и бюро горрайкомов КП(б)Б, члены ГК ЛКСМБ и горрайкомов ЛКСМБ, члены президиума ЦСПСБ и члены президиума РИК.

Остальные проходят по пригласительным билетам, которые можно получить в Оргмассовом отделе Горсовета (3-й этаж, комн. 49).

ПРЕЗИДИУМ ГОРСОВЕТА.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА: Минск, Советская, 47. Телефоны отделов редакции: Партийный и Промышленный—25-568; Письма рабочих и колхозников—21-173; Секретариат редакции 21-172; Издательство и отдел об'явлений 21-174.

Уполн. Главлитбела № К—5809. Типография газ. «Звязда», г. Минск, Советская, 63. Тираж 35.000 экз.